

Arts etc...

*Artistes des arts convergents
association*



Intimacy / Intimité

Exposition collective

Contact Steven Bernas

*bernas.steven@live.fr 06 60 02 27 70
221 rue Saint-Denis 75002 Paris*

Itinéraire du projet

Cette exposition a été initiée par la Galerie Actuel'art à Paris, en 2010 par Jean-Robert Franco. Elle est allée dans des galeries à Pékin en 2010 et à Chicago en 2011. Elle va passer prochainement par Paris. Steven Bernas en est le commissaire d'exposition.

Nous vous proposons des dates pour 2014 ou si vous avez de la place fin 2013. Ce dossier comprend un projet écrit avec des photographies et un catalogue en Anglais et en Chinois.

Les artistes de cette exposition travaillent en grand format en photographie, graphisme, sculpture et art vidéo, en performance sonore et visuelle. Une performance musicale sur le corps, à partir de Freud et de Jung est proposée par l'artiste Hélène Singer peut avoir lieu lors du vernissage.

L'association Arts Etc est l'organisatrice de la promotion de ce travail collectif qui regroupe Jean-Robert franco, Steven Bernas, Elena Elbe, Marco Balidini, Ludovic De Vita, Agnès Dugauquier.

Le projet *Intimacy* Exposition collective

Dans l'art contemporain y-a-t-il une limite, un tabou, qui fait frontière entre soi et le monde ? Selon Abeline Majorel L'intime est cette part qui relève de l'inavouable intériorité que l'on ne partage pas.

L'image publique entre de plus en plus près du corps dès lors qu'il y a peu de distance entre le corps et la pudeur, le sujet et le regard collectif. Dans cette exposition six artistes présentent une intimité charnelle de l'art.

Jean Robert Franco, artiste et Galeriste présente **Le corps en majesté**. Il a exposé dans le monde entier à travers tout un réseau associatif et de galerie, d'institutions diverses. Il élabore une représentation du corps féminin comme une suspension volontaire de l'être où la femme Dans son travail sur la nudité en dialogue on peut lire comme une affirmation et une fragilité exposée.

Steven Bernas dans **Projections** expose photographies et vidéoart corporel. L'intime swingue dans l'image peuplée de jeux de lumière et de mouvements projetés littéralement sur les corps dans l'installation vidéo.

A partir de corps nus, de femmes et d'hommes, l'artiste travaille sur le genre. Il envisage les fantasmes de domination l'autre sexe comme une manipulation des projection mentales au goût de l'idéologie du pouvoir pervers.

Elena Elbe, artiste d'origine Russe, expose à travers le monde, à La fine Art de New-York ; son travail intitulé **Me, myself**, est un travail sur l'image de soi, inventé comme une palette, où l'image de la femme éclot le moi de sa chair, entre tendresse et projection d'un corps de détente et de paix.

Marco Baldini a exposé dans de nombreuses galeries à Paris et dans le monde. Son travail intitulé **Sublime machine** où il reprend l'image de l'homme machine des dessins de Léonard de Vinci et les fait évoluer à travers une superposition d'images de synthèse. Entre un corps au trait et un corps photographié, la fusion fictionnelle de l'œuvre réussit à merveille.

Ludovic De Vita réside en Chine. Dans **Screen face**, il opère par scrach de l'image numérique. Il retire une peau supplémentaire à l'image à la prise de vue. Il capture les visages de l'intimité à partir d'écrans prélevés dans un fascinant rapport de couleurs et de matières. Il retire la vie à l'apparence et la remodèle.

Dans Univers protégé Charlotte Agnes Dugauquier, met en jeu l'espace corporel intime à travers un monde minéral et sensuel, fait de perceptions d'un monde tactile et visuel, fondé sur un rythme d'exploration et d'inspiration mêlé. Cette alchimie des sens est exemplaire d'un tissage des « traversées » de la « sensualité » et de « l'énergie » de la matière sculptée.. Son travail est un contrepoint tactile et visuel.

Hélène singer présentera une performance musicale du théâtre vocal à partir d'une lecture de Freud sur la petite voix intime.

Pour chacun de ces artistes, la peau est le lieu de cette intimité offerte à la vue. L'intime est cette part de visible et d'inavouable dont l'ensemble de ces travaux est le propos de ces auteurs en photographie.

Steven Bernas
Le 18 septembre 2012

« Le Corps en Majesté »

Jean Robert Franco











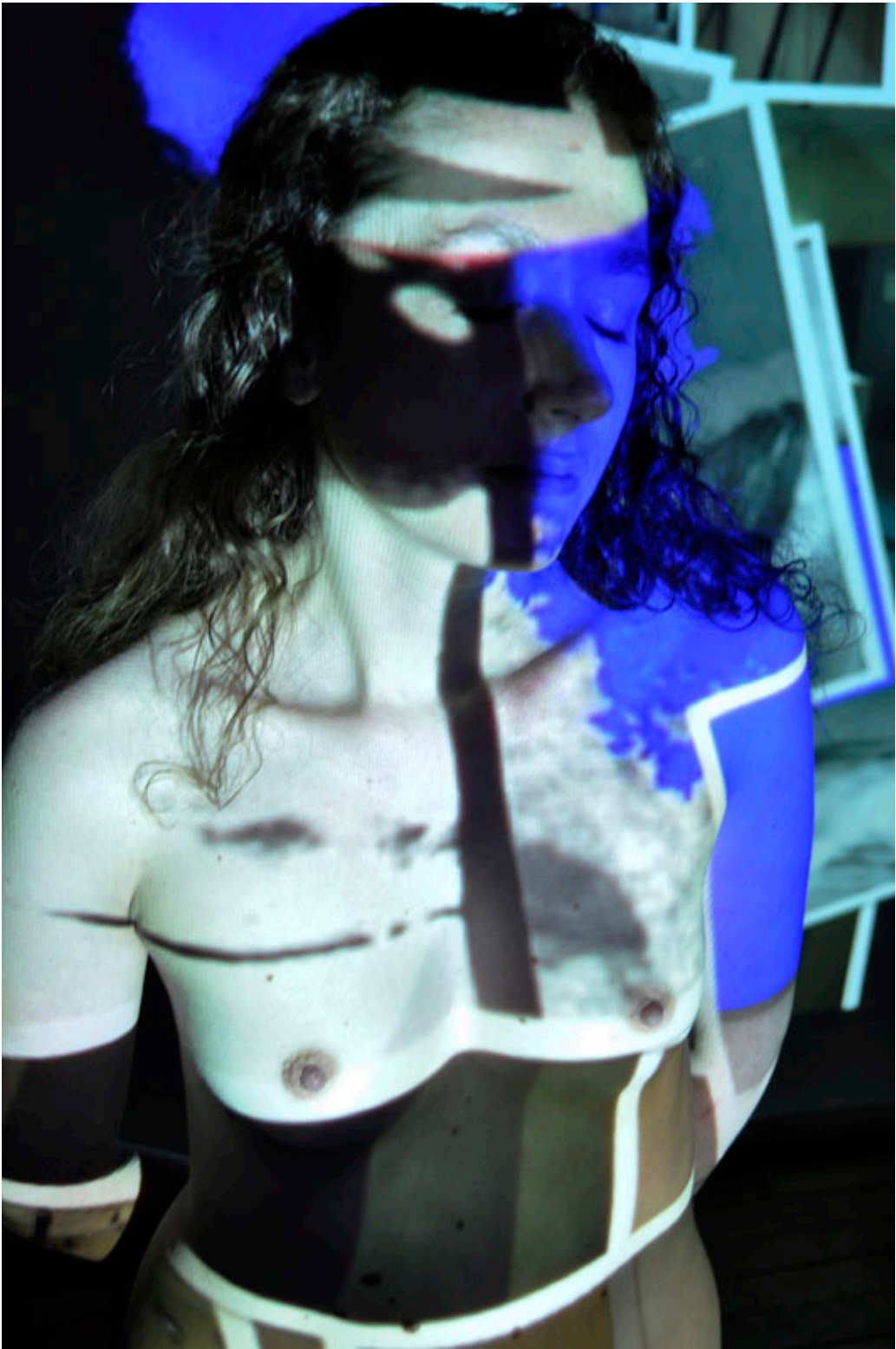
Projections

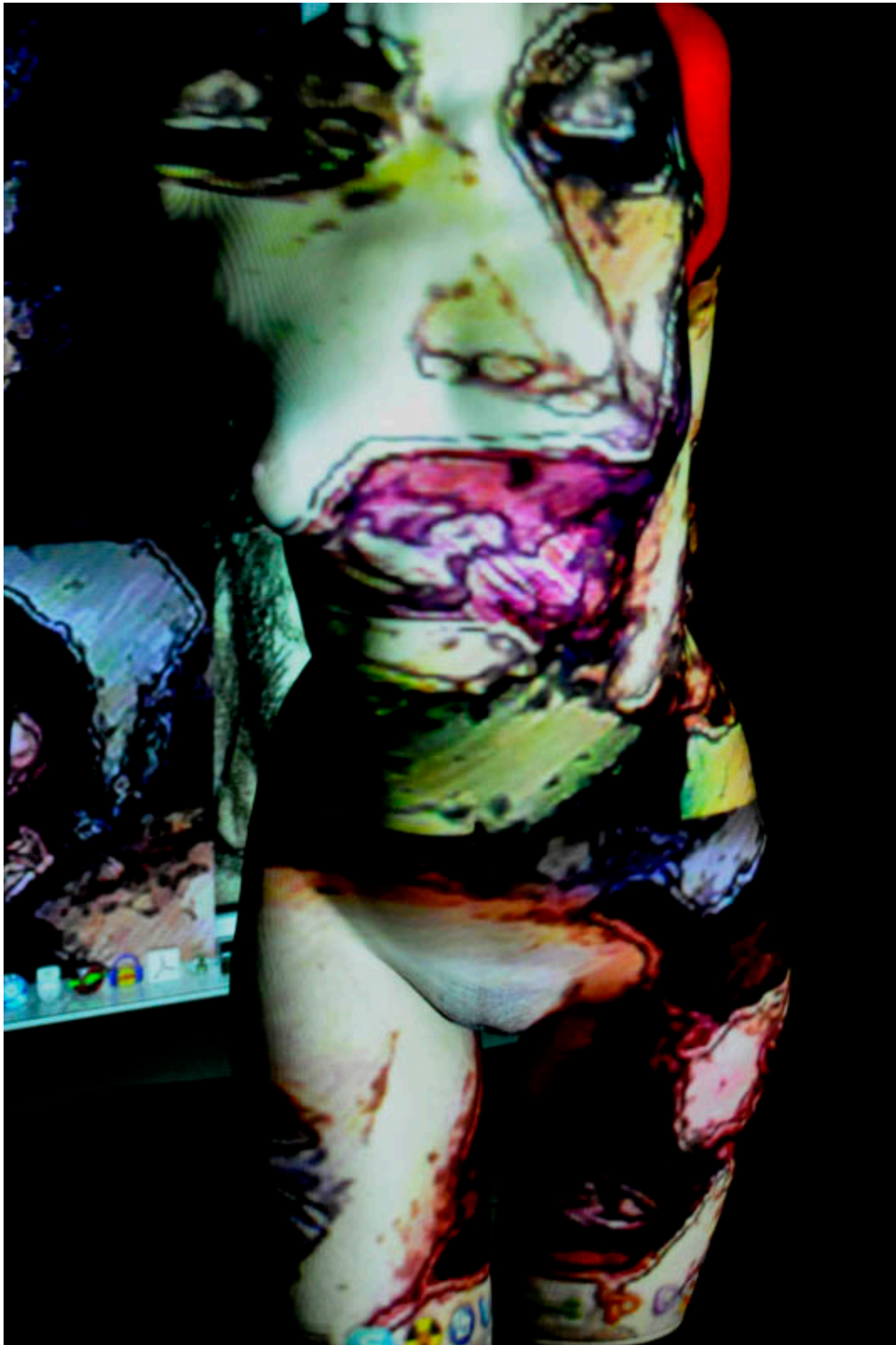
Steven Bernas





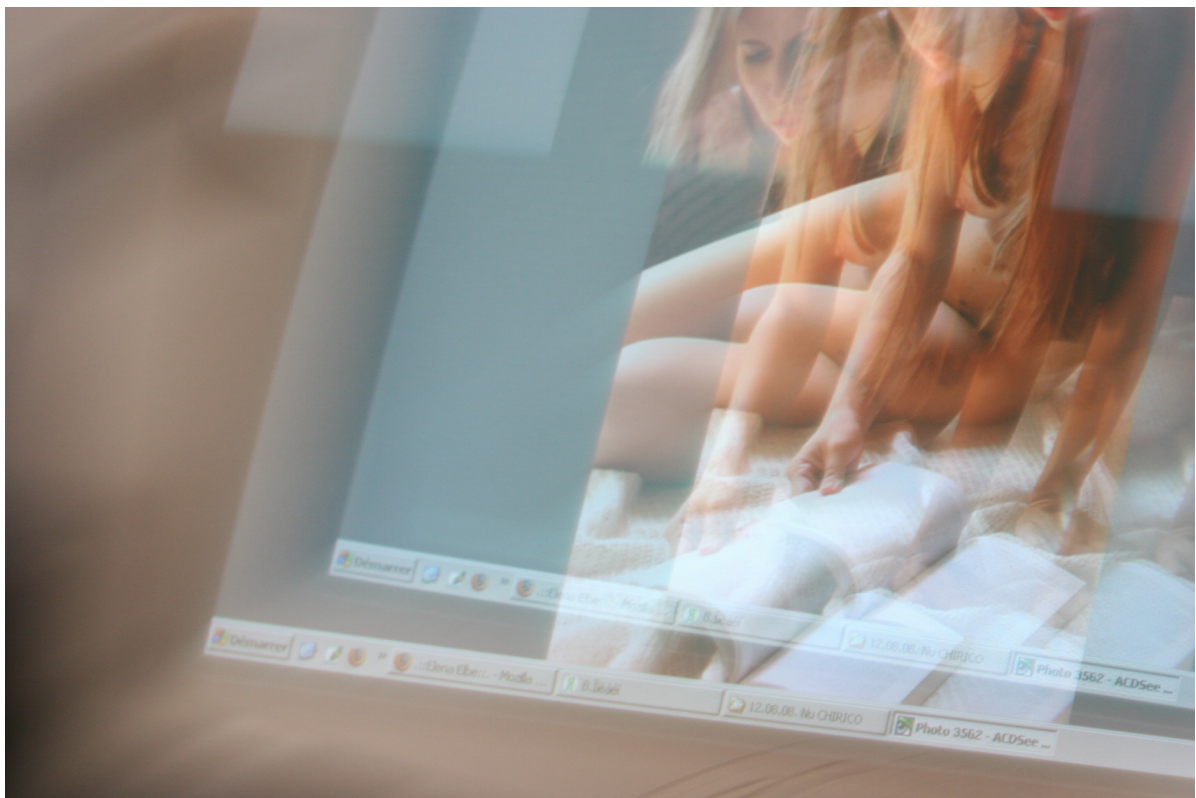
format des œuvres 90 X110 cm





Me Myself, and I.

Elena Elbe



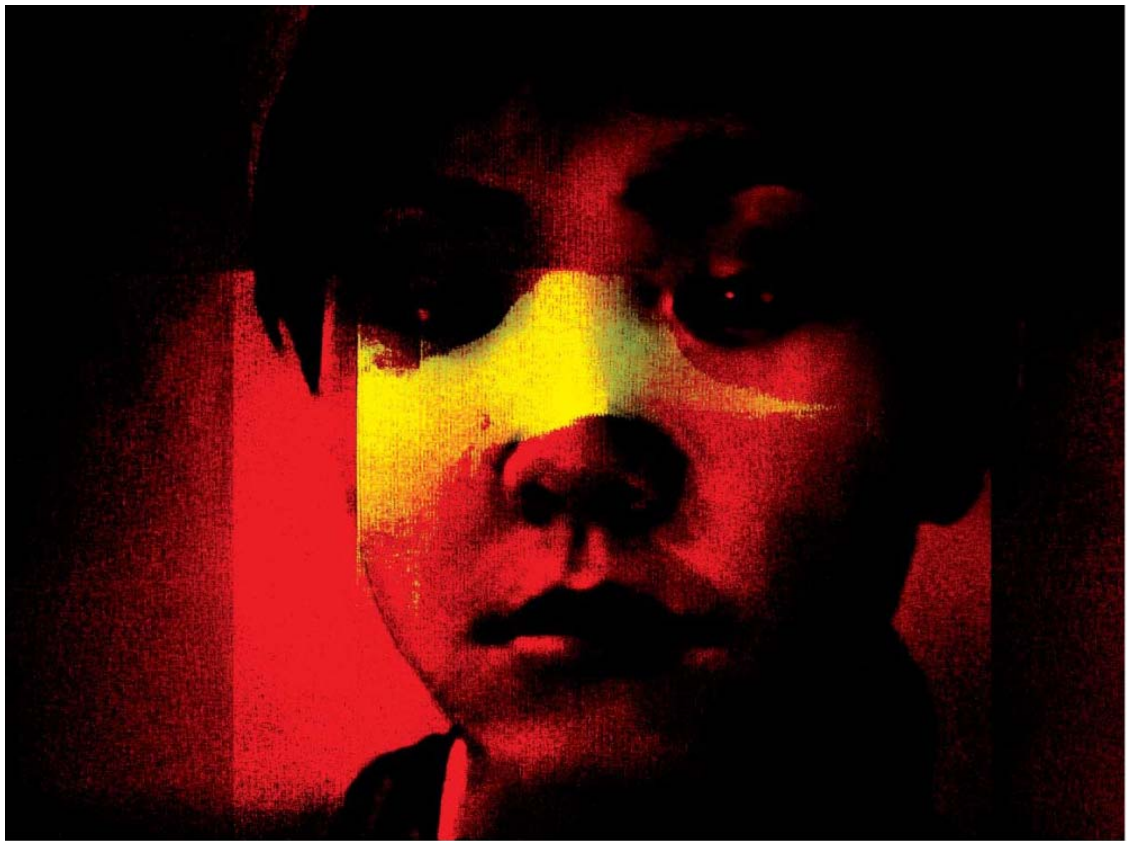




Saisies d'écrans

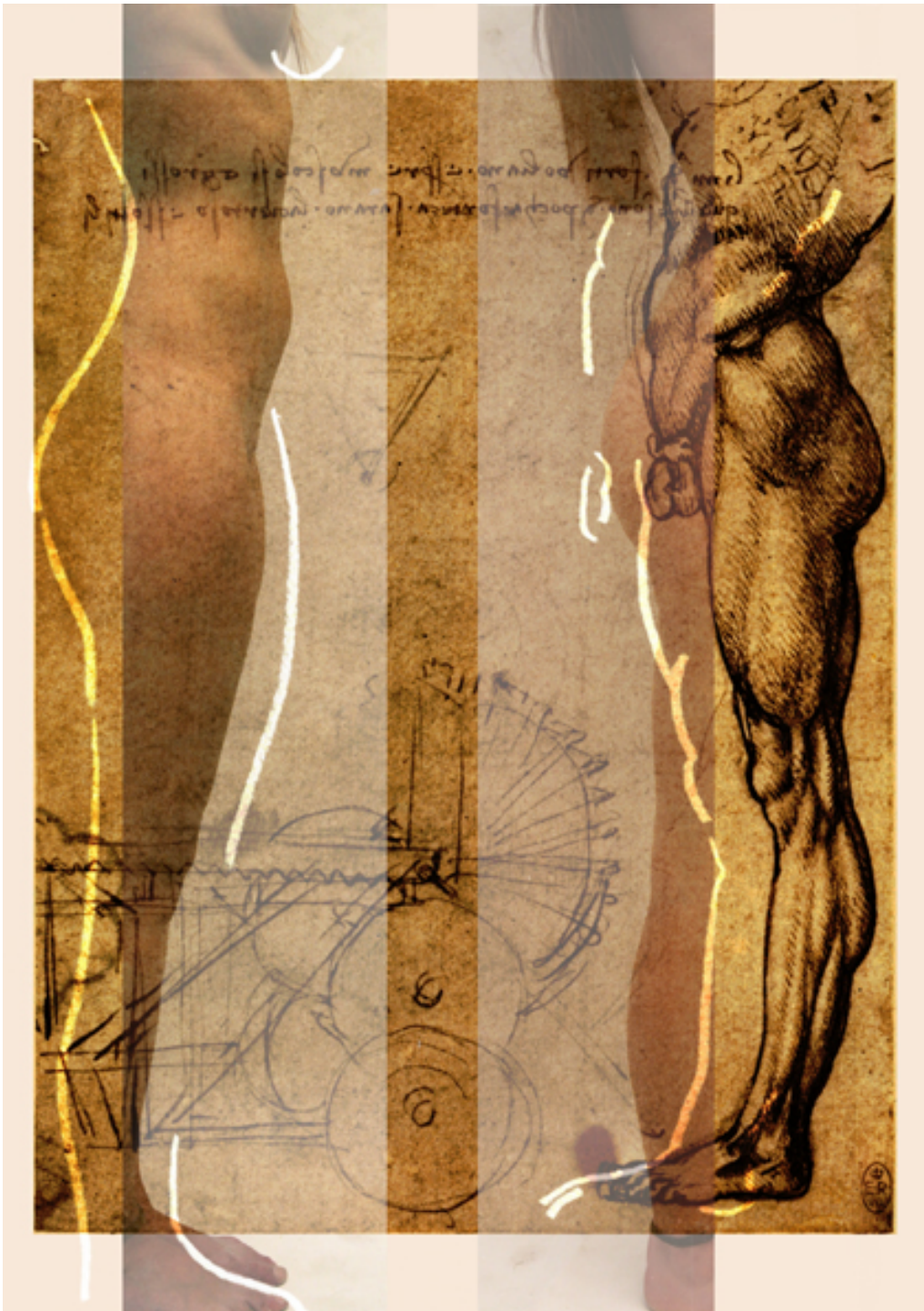
Ludovic De Vita





Marco Baldini

Sublime machine









Un univers protégé

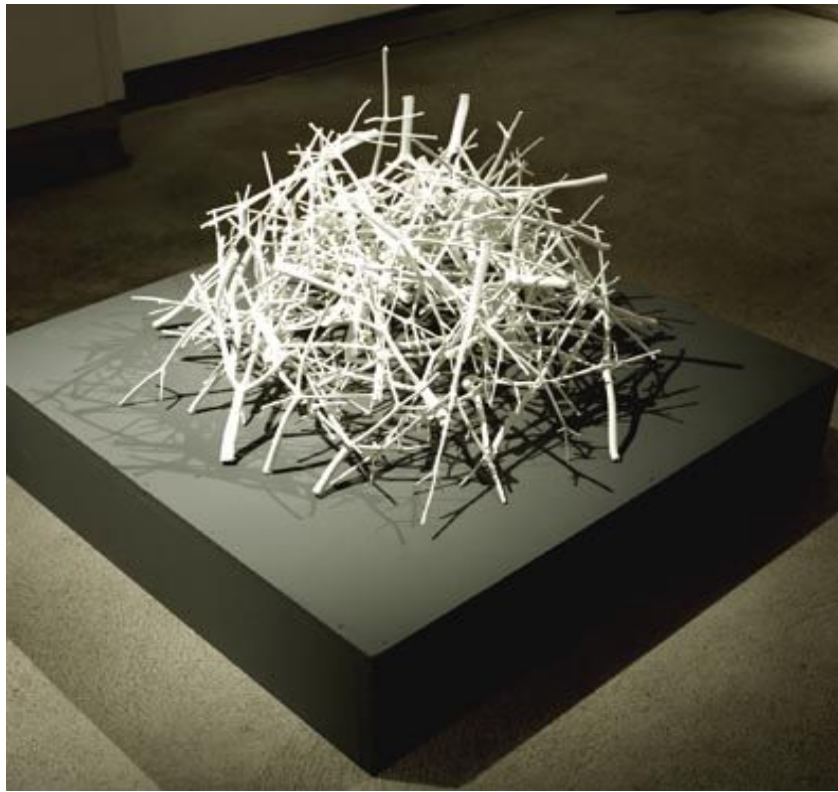
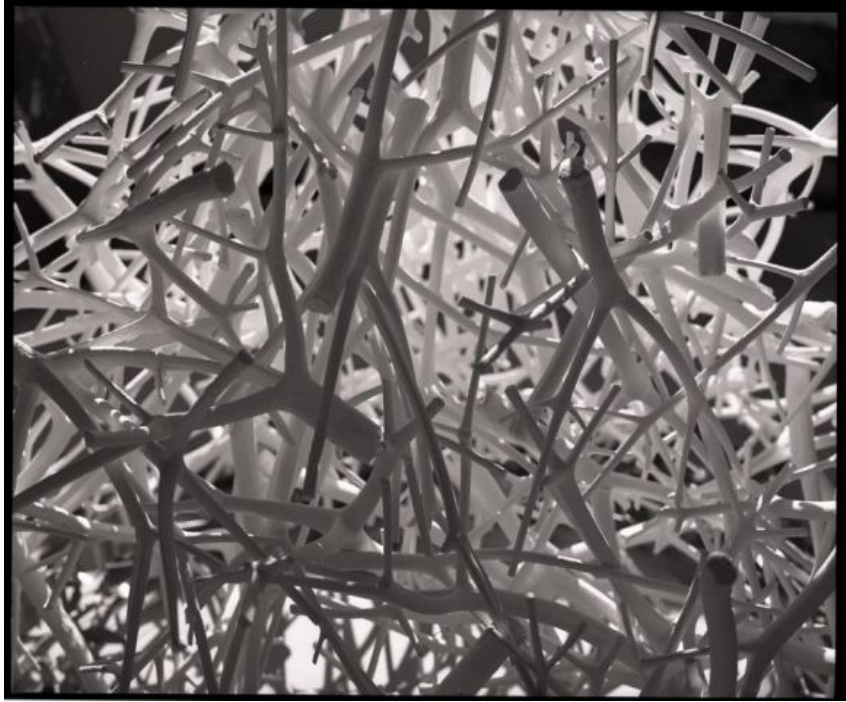
Charlotte Agnes Dugauquier



Atelier à Barjols, Var, 2010



atelier à Barjols, Var, 2010



Cristal kikou